

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

帝王經世圖譜卷

三四

詳校官中書臣沈鳳輝

侍讀臣孫球覆勘

總校官進士臣程嘉謨

校對官中書臣吳樹萱

膳錄監生臣莫汝清

欽定四庫全書

帝王經世圖譜卷三

宋 唐仲友 撰

皇極建用之圖

三德會極之圖

五行五事庶徵配合之譜

五紀庶徵貫通之譜

皇極建用之圖

建極作極敷言之具而總謂之建用皇極者建不足以化而後作作不足以革而後言作與言輔建之不及而同歸乎建者也

皇建其有極歆時五福

建極

觀風
為教

用敷錫厥庶民惟時厥

庶民于汝極錫汝保極

于其無好德汝雖錫之福其作汝用咎

不協于極不罹于咎皇則受之而康而色

曰于攸好德汝則錫之福時人斯其惟皇之極無虐瑩獨而畏高明
人之有能有為使羞其行而邪其昌

凡厥正人既富方穀汝弗能使有好于而家時人斯其車

作極

貢文
為政

凡厥庶民無有淫朋人無有比德惟皇作極

凡厥庶民有猷有為有守汝則念之

無偏無黨遵王之義無有作好遵王之道無有作惡遵王之路

會其有極歸其有極

無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平無反無側王道正直

敷言

威兌
為言

曰皇極之敷言是彝是訓于

帝其訓凡厥庶民極之敷言

是訓是行以迓天子之光曰

天子作民父母以為天下王

三者兼備然後可以作民父母能

作民父母然後可以為天下王

合而言之

建極

作極

先王以省方觀民設教

敷言

分而言之

建極

作極

觀

貢

敷言

咸

人受天地之中以生均有是極而建用皇極其責在
君均有是中性不得為異覺有先後性不得為同故
曰性相近也習相遠也性相近而不同性之所無不
可強也盡性者聖復性者賢建用皇極者善民之習
而復其性也復能使之近不能使之同故皇極一而
建用之道三也三者何建吾之極而五福萃于吾身
底至齊信用昭明于天下雖不家至戶曉而有是極
者咸得于觀感故曰用敷錫厥庶民民之性明而易

覺者咸復其性以保其極雖不待親接于都俞而其
錫君多矣故曰惟時厥庶民于汝極錫汝保極是之
謂建極此易之觀也大觀在上順而巽中正以觀天
下皇建其有極也觀盥而不薦有孚顒若下觀而化
也錫汝保極也然民之性明而易覺者鮮有中人焉
非建極之所能感長善救失有待于好惡榮辱之際
則作極不可已也極不作則失其常心以為淫朋比
德者中人所不免也故必待于作極而後無有天下

莫多于中人而其可上可下特未定也故因材而篤
其事至詳未為而有猷已謀而有為已為而有守其
是否之際不可不念也雖未協于極亦不罹于咎是
可教也受而誘進之可也雖未見其能行而有好德
之言福而勸之彼固樂于行其言矣然榮獨之言易
卑而難達高明反是虛畏之不審則非所以作極有
以言取人與人廢言之失矣至于有能有為則能行
之異于言之者矣勉之使進不獨其人協于極國所

賴以興也若乃正人則非止于能為也進乎于汝極
矣富之使益勸可也不能使願立于朝則棄賢之罪
有所歸矣受之錫之進之富之皆所以待君子至于
小人之無好德則不可錫之福過而錫之其咎大矣
五者作極之目也在易之賁曰觀乎人文以化成天
下又曰君子以明庶政無敢折獄作極之謂也建極
者正心誠意之事也外物不干天理自見私心何自
而萌作極則交物矣吾心之不戒偏陂好惡偏黨反

側從而生矣戒而絕之以遵道于始由而忘之以體道於終則合天下之有極而復之無不可者作極之功至則進乎建極矣然天下不能皆中人也顯蒙之難開建之不能于汝極也作之不能歸其極也如之何使之悟則有敷言而已道至于言末也不得已也惟順天理以迪之使知所趨向則雖未能使歸其極亦可使復其相近之性矣近天子之光相近之相也建極而上性保焉作極而中人歸焉敷言而後覺近

焉無一民之不極而建用皇極之道至矣如此則德
可以為天子為民之父母如是而受人之歸徃以
為天下王庶無媿哉舜之執中湯之建中文王之克
宅厥心建極也舜之敷奏明庶湯之德官功賞文王
之遐不作人作極也舜之出納朕命湯之播告之修
文王之發號施令敷言也古之聖人未有偏廢于此
者而夫子亦然無行而不與二三子者顏淵知之由
求不與焉兼人故退退故進由求知之樊遲不與焉

無違之告未喻而何謂之間繼發夫子誨之亦諄諄
焉故唐虞之民比屋可封三代之民直道而行夫子
之門小以成小大以成大皆建用皇極之功也或曰
不賞而民勸不怒而民威于鈇鉞何以作極為以身
教者從以言教者訟何以敷言為此執一廢百子莫
之論也觀而無賁也作極可已也賁而無威也敷言
可止也威者兌上之卦聖人之感人心亦必以言惟
其出於誠則言發而天下和平庶民而以近天子之

光不謂和平可乎而何惡于數言哉故聖人惡夫不
建而作不作而言者不惡夫建而後作作而後言者
咸其輔頰舌不作而言滕口說而已豈得謂之皇極
哉予欲無言建極聖人之本心也子如不言則小子
何迷焉數言聖人之不免也既曰見而民莫不敬言
而民莫不信行而民莫不說又曰不動而敬不言而
信並行而不相悖本末精粗該貫而兩得者其惟皇
極中庸之書乎吾厭說書者混并紛擾而無所發明

故詳釋之云爾

三德會極之圖

| | |
|----------------------|---------------------|
| 凡峻正人 既富方穀 平康正直 | 洪範 三德 |
| 直而溫 | 夔 子育教 |
| 亂而敬 | 皋陶 九德 |
| 擾而毅 | 舜 德之生好 |
| 民協中 | 商 成湯王 |
| 克明德 慎罰亦 克用勸 | 周 三典 康叔 君陳 |
| 刑平國 | 中庸 孔子 |
| 恭而安 於言無 所不說 | 仲甯 孔子 |
| 乾九五 | 易 六爻 |
| 易中正 | 坤 |
| 天道福 | 天道 |
| 樂動四 | 樂 |
| 頌五聲 | 詩 |
| 和八風平 | 春秋 |
| 春秋懲惡 而勸善 | |

于其無好德
汝雖錫之福
其作汝用咎

沈潛剛克

二曰剛克

強弗克克

惟辟作威

皇則受之
而康而色

高明柔克

三曰柔克

愛友柔克

惟辟作福

簡而廉

剛而無虐
簡而無傲

剛而塞

強而毅

寬而衆

柔而立

慮而恭

刑故無小

否則威之

省過無大

格則承之

庸之

要囚於戮

多罪亦
免用勸

開釋無辜

亦克用勸

刑亂國

用重典

三細不宥

齊災通偏此
道極嚴奉時
乃不可殺

刑新國

用輕典

寬而有制

剛亦不吐
不畏強禦
由也與人
致遠之

簡而文

威而不猛

寬則民獲
以極

式遠寇虐

柔亦不茹
不侮鰥寡
求也遠政
遠之

溫而理

溫而厲

偏則民從
則施之以寬

未遠能通

剛凡見聲
龍無首吉

剛得中

乾九二

用六利永貞

柔得中

坤五

天為剛德
猶不干時
刑以刺之

天之震

曜殺戮

傾者覆之

晦盡而不

遇惡揚善
順天休命
實以養夏

天之生

殖長育

裁者培之

小雅思而
不忒怨而
不言

樂剛氣

不怒

春秋志而

污

關雖樂而
不淫哀而
不傷

樂柔氣

不懾

春秋微而

顯婉而成

聖人之道皇極而已皇極之德正直而已人受天地
之中以生使人皆秉彝則無往而非平康者何以三
德為哉然而人不能以皆中故德必有權彊弗友剛
克變友柔克此因人而為德之權也德不可以反中
故權必有道沉潛剛克高明柔克此依乎中而行權
之道也有正直而剛柔輔焉有剛柔而正直成焉聖
人之用剛柔豈得已哉其思之必審其用之必當故
有一世之剛柔刑罰世輕世重是也有一事之剛柔

臧厥渠魁脅從罔治是也又有施之于一人者格則
承之否則威之是也詎可執一而偏勝哉不執一故
有剛柔不偏勝故剛柔會于極天之所以為天聖之
所以為聖中庸之所以為中庸君之所以治民所以
知人所以用刑所以教人與夫六經之所以載道孔
門之所以長善而救失未有能捨此者也徂征之衆
方合而干羽已舞于兩階血流之戰方勝而散財發
粟式閭表墓已見于未及下車之際由之瑟方見斥

于丘門而遽繼以升堂之許不岐不求方以稱由之
緼袍而何足以藏又以進其所未至聖人之于剛柔
如天之為天其晦明之變在于頃刻豈可常哉易六
十四卦三百八十四爻其中爻百二十有八以陰居
二以陽居五謂之中正以陰居五以陽居二謂之得
中而三德之理著矣卦以為時爻以為人其為變無
方要以中為主則會于極之義也後之為治者曰
吾以剛或曰吾以柔言治者曰今世當以剛或曰當

以柔是故知德之不可執一而不知偏勝之失無異
於執一者故論為治之德而至于箕子之三德而無
餘蘊矣剛柔之德不必至于福威雖嘖笑抑揚之間
而剛柔著矣至于福威則剛柔之實也故必君而後
可以專之周禮大宰以八柄詔王馭羣臣可以詔而
已作之則惟辟而已曰威福足矣而又曰惟辟玉食
何也蓋人主之失權皆自失禮始權者人主之所共
愛而禮之所寓常若不足愛曾不知禮一失而權從

之矣故繁纓與曲縣似不足較而夫子深惜之于于
奚者慮夫禮一失而權從之也二執戈者前則楚公
子圍之為君人皆知之矣改玉改行玉食可以假人
哉齊之將為田氏也晏子謂惟禮可以已之亦是意
也故玉食不以假人則福威惟辟矣福威惟辟則剛
可以而沈潛柔可得而高明矣剛而沈潛柔而高明
則彊弗友愛友皆歸于平康而剛柔會于極矣會于
極則烏覩所謂剛柔者哉故商頌曰不競不綏不剛

不柔敦政優優百祿是道畢命曰不剛不柔厥德允修此非無剛柔者也善用剛柔而會于極者也夔之典樂臯陶之言知人無其失而有其濟皆會于極而已故曰德無常師主善為師善無常主協于克一此商之所以亦克用勩也歟

五行五事庶徵配合之圖

| 五 | | | | | 行 | | | | |
|------|------|------|------|------|------|-----|------|-----|------|
| 一曰水 | 水曰潤下 | 二曰火 | 火曰炎上 | 三曰木 | 木曰曲直 | 四曰金 | 金曰從革 | 五曰土 | 土爰稼穡 |
| 潤下作鹹 | 炎上作苦 | 曲直作酸 | 從革作辛 | 稼穡作甘 | 事 | | | | |
| 四曰聰 | 聰曰聽 | 三曰視 | 視曰明 | 二曰言 | 言曰從 | 一曰貌 | 貌曰恭 | 五曰思 | 思曰睿 |
| 聰作謀 | 明作哲 | 恭作肅 | 從作乂 | 睿作聖 | 徵 | | | | |
| 曰寒 | 曰燠 | 曰雨 | 曰暘 | 曰風 | 休 | | | | |
| 謀時寒若 | 哲時燠若 | 肅時雨若 | 乂時暘若 | 聖時風若 | 徵 | | | | |
| 急恒寒若 | 豫恒燠若 | 狂恒雨若 | 僻恒暘若 | 蒙恒風若 | | | | | |

皇極

三

二曰剛克

熒帝及剛克 于其無好德汝雖錫之福其作汝用咎
沈潛剛克 無有作惡 無黨無偏 無陂

惟辟作威 無畏高明

一曰正直

平康正直 凡厥正人既富方穀汝不能使有好事而家時人斯其臯

無反 無側

德

三曰柔克

實友柔克 不偏于極不罹于咎皇則悅之而康而色
高明柔克 曰予攸好德汝則錫之福時人斯其非皇之極

無有作好

無偏無黨

無偏

無虐罔獨

惟辟作福

皇極

事

五

一曰貌

貌之極曰恭作肅

貌之不極曰狂

時雨若

五福

恒雨若

六極

二曰言

言之極曰從作乂

言之不極曰僭

時暘若

五福

恒暘若

六極

三曰視

視之極曰明作哲

視之不極曰豫

時燠若

五福

恒燠若

六極

四曰聽

聽之極曰聰作謀

聽之不極曰急

時寒若

五福

恒寒若

六極

五曰思

思之極曰睿作聖

思之不極曰蒙

時風若

五福

恒風若

六極

| 行 | | | 五 | | |
|---------------------|----|----|---------------------|----|---|
| 五 | 四 | 三 | 二 | 一 | |
| 豆 | 目 | 目 | 目 | 目 | 藏 |
| 脾 | 金 | 肝 | 火 | 腎 | 神 |
| 意 | 肺 | 魂 | 心 | 精 | 官 |
| <small>腹四</small> | 魂 | 目 | 神 | 耳 | 常 |
| 信 | 鼻 | 仁 | 舌 | 智 | 事 |
| 思 | 義 | 貌 | 禮 | 聽 | 色 |
| 黃 | 言 | 青 | 視 | 黑 | 聲 |
| 宮 | 白 | 角 | 赤 | 羽 | 味 |
| 甘 | 商 | 酸 | 徵 | 鹹 | 臭 |
| 香 | 辛 | 腫 | 苦 | 朽 | 形 |
| 圓 | 腥 | 直 | 焦 | 曲 | 蟲 |
| 贏 | 方 | 鱗 | 銳 | 介 | 牲 |
| 牛 | 毛 | 雞 | 羽 | 豕 | 器 |
| 繩 | 犬 | 規 | <small>羊馬</small> 衡 | 權 | 時 |
| <small>夏長</small> | 矩 | 春 | 夏 | 冬 | 方 |
| 中 | 秋 | 東 | 南 | 北 | 星 |
| 鎮 | 西 | 歲 | 感 | 辰 | 日 |
| <small>巳戊</small> | 白太 | 乙甲 | 憂 | 癸壬 | 辰 |
| <small>未丑戊辰</small> | 辛庚 | 卯寅 | 丁丙 | 子亥 | 祀 |
| 雷 | 酉申 | 戶 | 午巳 | 行 | |
| 中 | 門 | | 竈 | | |

| 五 | | | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---|
| 行 | | | | | |
| 五 土 <small>天五 地十</small> | 四 金 <small>地四 天九</small> | 三 木 <small>天三 地八</small> | 二 火 <small>地二 天七</small> | 一 水 <small>天一 地六</small> | |
| 溽 | 飲 | 敷 | 燠 | 潤 | 性 |
| 炁 | 清 | 溫 | 炎 | 冽 | 氣 |
| 中央 | 右 | 左 | 上 | 下 | 位 |
| 中央 | 西 | 東 | 南 | 北 | 方 |
| 圓 | 方 | 直 | 銳 | 曲 | 形 |
| 化 | 從 草 | 變 | 草 | 因 | 材 |
| 稼穡 | 械器 | 械器 | 亨治 | 飲漑 | 事 |
| 甘 <small>和冲</small> | 辛 散 | 酸 收 | 苦 堅 | 鹹 炎 | 味 |
| 肉 | 筋 | 骨 | 氣 | 脉 | 養 |
| 滑 甘 | 秋 | 春 | 夏 | 冬 | 和 |
| 調以 滑甘 | 腥 難木 | 香 牛土 | 臊 犬金 | 羶 羊火 | 膏 |

| 五 | | | | | 行 | | | | |
|--------------------------------------|----|-----|----|-----|--|-----|----|------|----|
| 一百水 | 傷氣 | 二曰火 | 傷氣 | 三曰木 | 傷氣 | 四曰金 | 傷氣 | 五曰土 | 傷氣 |
| 智 | 虧 | 禮 | 虧 | 仁 | 虧 | 義 | 虧 | 信 | 虧 |
| 聽 | 失 | 視 | 失 | 貌 | 失 | 言 | 失 | 思 | 失 |
| 冬 | 逆令 | 夏 | 逆令 | 春 | 逆令 | 秋 | 逆令 | 中央 | 逆令 |
| 辰星 | 罰見 | 熒惑 | 罰見 | 歲星 | 罰見 | 太白 | 罰見 | 鎮星 | 罰見 |
| 不潤下 | | 不炎上 | | 不曲直 | | 不從草 | | 穰穰不成 | |
| 簡宗廟不禱祠廢祭祀逆天時則水不潤下露水暴出百川逆溢壞鄉邑溺人民淫雨傷禾稼 | | | | | 災宗廟燒宮館 | | | | |
| 棄法律違功臣殺太子以妾為妻則火不炎上自上而降溫災不起 | | | | | 四獵不宿飲食不單出入不節奪民農時及有姦謀則木不曲直上匠之為輪矢者多傷敗及木為變性 | | | | |
| 好戰攻殺百姓飾城郭侵邊境則金不從革上治鑄金鐵水滯澗堅不成者衆及為變性 | | | | | 治宮室飾臺榭而淫亂犯親戚侮父兄則稼穡不成水旱不時草木百穀不熟 | | | | |

草物之類謂之妖

猶大胎
言尚微

蟲豸之類謂之孽

孽則牙
孽其

及六畜謂之既

言其
著也

五

事

一曰貌

貌之不恭
是謂不肅

咎

罰

妖

孽

既

疴

眚

祥

沴

二曰言

言之不從
是謂不文

僭

恒暘

詩

毛蟲

犬

舌口

白

白

火沴金

三曰視

視之不聰
是謂不哲

豫

恒燠

草

羽蟲

羊馬

目

赤

赤

水沴火

四曰聽

聽之不聰
是謂不謀

急

恒寒

鰓

介蟲

豕

耳

黑

黑

土沴水

五曰思

思之不睿
是謂不聖

蒙

恒風

夜暗

羸蟲

牛

腹心

黃

黃

金沴水
火沴土

及人謂之病

病疾貌
言深

甚則異物生謂之眚自外來謂之祥氣相傷謂之沴

行

五

洪範

序之出生

五曰土

四曰金

三曰木

二曰火

一曰水

六府

序之治相

穀

土是
稼穡

土

治水
五土之能
五土之理
五土之德

木

治土

金

治水

火

治金

水

治火

威德

序之生相

水

生土
冬王

金

生水
秋王

土

生金
夏王
五土之能
五土之理
五土之德

火

生土
夏王

木

生火
春王

五事

亦用
洪範
序之

庶幾處五事
庶幾五事之
序然不可以
序言也故曰
事而已

五曰思

四者具而
德有思

四曰聽

視而後能
聽

三曰視

聲而後能
視

二曰言

形而後有
聲

一曰貌

人生而有
形

天人分際之說聖人之訓甚明諸儒汨之使洪範五行五事庶微感通之理鬱而不彰甚可歎也天地之與人其勢連絕而不通其所以相為感召者惟一氣耳一氣播而為五行降而在人為五事五行之氣流行上下而為庶微然則人之感動乎天天之以行與事示人者其能舍是三者乎天非屑屑以是應人人非區區以是感天同稟乎一氣機緘之相關此動而彼隨桴鼓未足喻其速也三與八合而成本在人為

貌曲直之象也木之化為雨故貌之休咎而實應之
四與九合而成金在人為言聲音之象也金之化為
暘故言之休咎暘實應之二與七合而成火在人為
視火明外景離之目也火之化為燠故視之休咎燠
實應之一與六合而成水在人為聽水明內景坎之
耳也水之化為寒故聽之休咎寒實應之天五生土
在人為思土之化為風土者金木水火之所生也思
者視聽言動之所資也風者雨暘寒燠之所待也故

思之休咎風實應之別而言之曰行曰事曰徵合而
言之同出乎一機其能不相通相應若合符節哉箕
子之言著明易直若此奈何其漢儒汨之而後世諸
儒欲舉而去之也然則漢儒汨之如何曰皇極者九
疇之主統三德五事以協于五行而休咎福極特其
效也漢儒之病以皇極列于五事以為六其于六極
則偶合矣于五行庶徵既闕其一則增益而離析之
益霽于咎益陰于罰析魚于龍蛇至於歆向父子而

有異同之說宜乎後儒厭之欲舉而棄之也近世諸
儒以皇極統五事庶徵合福極以應休咎固不易之
說也至謂皇極建則五事皆得休徵五福應之皇極
不建則五事皆失咎徵六極應之則未可也自堯舜
以來雖六聖人之世或未能使皆休而無咎皆福而
無極至于三代中材之主與後世之賢君其于建用
皇極殆未盡也而于五事固未至于皆失也故離之
而拘牽合之而混并者皆非箕子之本意也然則皇

極之統五事奈何曰觀之書可知也正直固皇極之道也既曰剛柔矣而復統于皇極者何也用剛于弗友而沈潛之用柔于變友而高明之故三德無非極者而于五事亦然肅又哲謀聖極也狂僭豫急蒙不極也極于一事則休于一徵福隨之矣不極于一事則咎于一徵極隨之矣事徵之相感各緣其類福極之應則不可強合視其德之厚薄失之大小以為所增之量數焉且極之在五事猶冲氣之播于四時豈

曰和于春則逆知三時之皆和乖于冬而遂至三時之不可以復和耶顧其所用可知耳然則漢儒言如是則五行失其性亦盡矣乎推庶徵而至于妖孽疢疴皆相沴之說經所無有亦可信乎曰五行之理廣大悉備漢儒未舉其一隅而况盡之乎且五行萬物之本也其寓于人者為藏為官為神為竅為事為常而後一身得其生其寓于天地者為時為氣為日為星為方為辰而後百化得其興其寓于物者為形

為材為聲為色為臭為味而後萬類得以成至于蟲
之為蟲牲之為牲器之為器靈之為靈皆此氣之寓
焉者是故五行有性有氣有位有形有材有事有味
箕子之疇互見而兼該焉獨詳之于味者味所以養
人者周禮備之矣人五行之秀氣參天地而用萬物
者人君又具聰明而人所賴以為父母則夫一服食
器用嘖笑動靜之間已足干天地之和召五行之變
而豈止若漢儒所言數條而已哉畧舉其凡則以五

常五事協之四時五氣如漢天文志五星之說庶幾
得之而五行志之條目亦其舉隅不可廢也至于妖
孽旣疢吉祥相沴之屬皆咎徵之類人君所賴以警
戒而正厥事者祥桑鳴雉拔木偃禾皆為商周之師
保何可忽哉吾慮君子厭漢儒之拘牽故依經訂傳
譜而明之庶不因噎廢食視天人為適相值以啟小
人無忌憚之說使箕疇庶徵幾于無用亦惓惓不忘
之義云爾至于洪範言五行五事之序以其生出之

次而庶徵特繫諸人事而不可以次言亦箕子微意
所當知者故併列之

五紀庶徵貫通之圖

| | | | |
|---------|----------------------------|-------------------------|--------|
| 五紀 | 庶徵 | 一曰歲 | 二曰月 |
| 庶徵 | 王省惟歲 | 卿士惟月 | |
| 大宰施灋于官府 | 王 | 建正卿 | 立貳中大夫 |
| 宰夫八職 | 六官之長受歲會貳贊之王冢宰總施六官詔王廢置故王省惟歲 | 正掌官灋以治要月終則會正月要月也故卿士所省惟月 | |
| 宰夫 | 歲終則會羣更正歲會 | | |
| 司會 | 以歲會攷歲成 | | 以月要攷月成 |

| | | |
|---|------------------------------|---|
| 三曰日 | 四曰星辰 | 五曰歷數 |
| 師尹惟日 | 無民惟星星有 好星星有好雨 月之使星則以風雨 | 歲月日時無易百穀 用成又用明德民用 章家用平康 日月歲時既易百穀 用不成又用昏不明復 民用微家用不寧 |
| 設考 <small>下大夫</small> 陳殷 <small>士</small> 置輔 <small>府史舍人</small> | | |
| 司族所治所謂月 也既師尹所治日 師掌歲以治 <small>司常實案以治日 族掌官常以治數</small> 旬終則令正歲 | | |
| 以參互攷日成 | | |

星有好風
星有好雨

風

箕星好風東北之星也
箕在東南為風其星軫也
箕軫好風

雨

西方為雨少陰之位也
畢星好雨西方之星也

鄭氏以夫從妻論其好風畢好雨于軫不通今不取

日短星昴

分剛上而文未
既小利有攸往

黃道南至牽牛去北極遠

去北極一百一十五度

立冬至

冬至日至牽牛南遠極故晷長

黑道二出黃道北

立八尺之表而晷景長一丈三尺一寸四分

日行北陸謂之冬

日在北陸
而歲寒

春分日在婁日中星鳥

黃道二出黃道東

立春春分

日行西陸謂之春
西陸朝觀
而出之

黃道一黃道東至角西至婁去極中

去北極九十一度
正當赤道之中

日月之行

日有中道春秋分日至婁角去極中而春中

則有冬有夏

月有九行

日之所行為中道
月五星皆隨之

當交則兩道相合

謂之朔
謂之辰

日光道

立八尺之表而晷景長七尺三寸六分

立秋
秋分

秋分日在角宵中星座

白道二

出黃道西

西從白道

日行東陸謂之秋

日永星火

柔朱兩文
則故字

黃道北至東井去北極近

去北極六
十七度

夏至日在東井北近極故晷短

赤道二

出黃道而

南從赤道

立八尺之表而晷景長八尺五寸八分

日行南陸謂之夏

月為風雨

月之從星
則以風雨

日為寒溫

曰雨

日失中道移而西入卑則多雨日晷過而長為濛詩云
月離于畢俾滂沱矣

曰暘

日晷過而短為旱

庶徵

曰燠

日之南北失節晷過而短為恆燠

曰寒

日之南北失節晷過而長為恆寒

曰風

日去中道移而東北入箕若東南入軫則多風

堯典中星

四

Ch

東

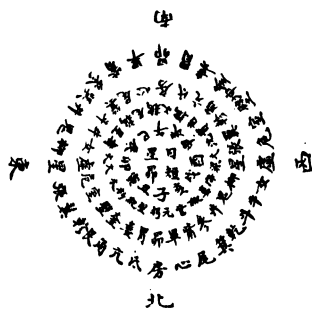
北

41

四

東

北



| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | 日 極 | 星 昂 | 星 虛 | 宵 中 | | |
| 季冬之月 在婺女宿畢中旦戌中 | 仲冬之月 在斗宿東壁中旦軫中 | 孟冬之月 在斗宿危中旦室中 | 季秋之月 在房宿虛中旦柳中 | 仲秋之月 在角宿奎牛中旦需觜中 | 孟秋之月 在角宿奎星中旦畢中 | 季夏之月 在柳宿火中旦奎市 |
| 大寒 進一 小寒 進二 冬至 進三 大雪 進三 小雪 進二 立冬 進三 霜降 進二 寒露 進一 秋分 進二 白露 進一 處暑 進一 立秋 進一 大暑 進二 小暑 進二 | 大寒 進一 小寒 進二 冬至 進三 大雪 進三 小雪 進二 立冬 進三 霜降 進二 寒露 進一 秋分 進二 白露 進一 處暑 進一 立秋 進一 大暑 進二 小暑 進二 | 大寒 進一 小寒 進二 冬至 進三 大雪 進三 小雪 進二 立冬 進三 霜降 進二 寒露 進一 秋分 進二 白露 進一 處暑 進一 立秋 進一 大暑 進二 小暑 進二 | 大寒 進一 小寒 進二 冬至 進三 大雪 進三 小雪 進二 立冬 進三 霜降 進二 寒露 進一 秋分 進二 白露 進一 處暑 進一 立秋 進一 大暑 進二 小暑 進二 | 大寒 進一 小寒 進二 冬至 進三 大雪 進三 小雪 進二 立冬 進三 霜降 進二 寒露 進一 秋分 進二 白露 進一 處暑 進一 立秋 進一 大暑 進二 小暑 進二 | 大寒 進一 小寒 進二 冬至 進三 大雪 進三 小雪 進二 立冬 進三 霜降 進二 寒露 進一 秋分 進二 白露 進一 處暑 進一 立秋 進一 大暑 進二 小暑 進二 | 大寒 進一 小寒 進二 冬至 進三 大雪 進三 小雪 進二 立冬 進三 霜降 進二 寒露 進一 秋分 進二 白露 進一 處暑 進一 立秋 進一 大暑 進二 小暑 進二 |

| | | | | | | | |
|------|------|--------------|-----|-----|----|----|----|
| 六十七尺 | 尺七寸 | 重六十四 斤二十五 | 五分 | 尾一 | 建三 | 奎二 | 大強 |
| 七十 | 二尺 | 重六十二 斤三十六 | 六分 | 尾十 | 建三 | 婁三 | 大強 |
| 七十三 | 二尺五寸 | 重六十二 斤三十七 | 七分 | 箕九 | 建三 | 胃九 | 大弱 |
| 七十八 | 三尺三寸 | 重六十 斤三十八 | 八分 | 斗十 | 建三 | 畢三 | 大強 |
| 八十四 | 四尺三寸 | 重五十六 斤四十二 | 九分 | 斗十二 | 建三 | 參五 | 半強 |
| 九十半 | 五尺半 | 重五十五 斤四十五 | 十分 | 牛五 | 建三 | 井六 | 半強 |
| 九十六 | 六尺八寸 | 重五十二 斤四十七 | 十一分 | 女七 | 建三 | 鬼三 | 半強 |
| 百二 | 八尺四寸 | 重五十 斤四十九 | 十二分 | 虛六 | 建三 | 星三 | 大強 |
| 百七 | 一丈二寸 | 重四十六 斤五十一 | 十三分 | 危八 | 建三 | 張五 | 大強 |
| 百十一 | 一丈四寸 | 重四十二 斤五十三 | 十四分 | 室平 | 建三 | 翼五 | 大強 |
| 百十三 | 一丈六寸 | 重四十五 斤五十四 | 十五分 | 壁半 | 建三 | 軫五 | 半強 |
| 百十五 | 一丈三尺 | 重四十五 斤五十五 | 十六分 | 奎六 | 建三 | 亢二 | 半強 |
| 百十三 | 一丈二寸 | 重四十五 斤五十四 | 十七分 | 婁六 | 建三 | 氏七 | 半強 |
| 百十一 | 一丈一尺 | 重四十六 斤五十二 | 十八分 | 胃十 | 建三 | 心半 | 建三 |

三歷日星不同皆歲差所以

堯典

日星

月今日星

春歷斷取近距以紀歲首也

已合朔立春始定確俱在營室

漢歷

日星

立春

雨水

驚蟄

春分

清明

穀雨

立夏

小滿

芒種

夏至

星鳥
日中

星火
日永

孟春之月日在營室昏參中旦尾中

仲春之月日在奎昏弧中旦建星中

季春之月日在胃昏亢曜中旦章牛中

孟夏之月日在畢昏翼中旦轸中

仲夏之月日在東井昏亢中旦危中

欽定四庫全書

卷五
中 五經

| | | | | | | | |
|-----|---|--------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 黃道 | 去 | 恒 | 晷景 | 漏刻 | 昏中星 | 日中星 | |
| 百一 | 強 | 七尺九寸五分 | 晷五十一分 | 晷五十一分 | 參半弱 | 箕六弱 | 斗少進三 |
| 九十五 | 強 | 六尺五寸 | 晷五十三分 | 晷四十六分 | 井十七少弱 | 斗少進三 | 斗少進三 |
| 八十九 | 弱 | 五尺二寸五分 | 晷五十五分 | 晷四十四分 | 鬼四 | 斗十一強進 | 斗十一強進 |
| 八十三 | 弱 | 四尺一寸五分 | 晷五十六分 | 晷四十一分 | 星四 | 斗二十半進 | 斗二十半進 |
| 七十七 | 強 | 三尺七寸 | 晷五十八分 | 晷三十九分 | 張十七進 | 牛六半 | 牛六半 |
| 七十三 | 弱 | 三尺二寸 | 晷五十九分 | 晷三十六分 | 翼十七進 | 女十 | 女十 |
| 六十九 | 弱 | 二尺九寸 | 晷六十分 | 晷三十三分 | 角六弱 | 虛 | 虛 |
| 六十七 | 弱 | 二尺六寸 | 晷六十一分 | 晷三十四分 | 亢五 | 危四 | 危四 |
| 六十七 | 強 | 二尺五寸 | 晷六十二分 | 晷三十五分 | 氏十二 | 室十二 | 室十二 |

世圖

主

庶徵既通乎五事又通乎五紀何也曰王者之五事
修諸身者也本諸五行而庶徵者五行之流散也王
者之政事見于職者也應乎五紀而五紀者庶徵之
所由出入也職存乎人時協乎天情在于下法在于
上以人而合天治之所以興也捨法而徇情亂之所
以致也通乎五事者修吾人以感乎天通乎五紀者
取諸天以驗乎人其為徵則一也位有尊卑事有詳
要職有勞逸所位彌尊所事彌要尊者享其逸卑者

代其勞在天在人無二理也王所省者歲會王歲之
象也卿士所省者月要卿士月之象也師尹所省者
日成師尹日之象也歲月日時無易則百穀用成王
卿士師尹無易則民用明俊民用章家用平康所謂
元首明哉股肱良哉庶事康哉也反是則天之時失
其常而物從之人之治失其序而人從之所謂元首
叢脞哉股肱惰哉萬事墜哉也星有好風星有好雨
情之偏乎民之證也日月之行則有冬有夏法之存

乎臣之證也月之從星則以風雨卿士捨法守以徇
民情而致亂之證也故曰取諸天以驗乎人也天者
人之驗則人足以感天矣無徵以時為休咎時以職
為得失月之從星卿士實感之也歲月日時之無易
日月歲時之既易亦修諸人而闕乎天者也堯以歷
象授時舜以璣衡齊政凡以察此而已然則洪範傳
言日為寒溫月為風雨信乎曰行有冬夏既言日月
則失行為之災異獨月哉然則日月之為咎徵何以

異曰吾聞之矣寒暑不時則疾風雨不節則饑教者
民之寒暑也教不時傷傷世事者民之風雨也事不
節則無功師尹卿士之得失係民之休戚聞天之和
否如此故曰無曠庶官天工人其代之然則如之何
曰明乎王之道而辨乎臣之職謹乎歷數以協歲月
日時之紀罔違道以干百姓之譽罔拂百姓以從己
之欲而人職修焉以四時為柄以日月為紀月以為
量而天功成焉如是而休徵之不應猶有極備極無

之凶吾不信也曰日月之行可得聞乎曰堯典著之
矣月令詳之矣漢志備之矣春夏致日秋冬致月以
辨四時之序不曰有四時而獨曰有冬夏何也二分
陰陽之中也二至陰陽之極也寒燠之表于是乎取
之其極猶不可違所行以從民好而況于其中乎舉
冬夏則春秋可知矣舉月之從星則以風雨則日之
為寒襍暘可觸類而推矣穆王之命君牙曰夏暑雨
小民惟曰怨咨冬祁寒小民亦惟曰怨咨言民之欲

惡何常徇其無常則艱守吾之有常則易是故謨烈之所啟佑則日月冬夏之行也捨之而從星則亂矣爾身克正罔敢不正民心罔中惟爾之中民惟卿士之從可也月而從星不可也此以庶徵告卿士之說也然則堯典月令漢歷之日星歲不同何也曰是歲差之所為也何承天知之明矣唐一行論之詳矣逆考乎千歲之上下推乎千載之後其精微不可悉合大較可睹矣周之盛也以八瀟治官府大宰之施瀟

于官府也建其政立其貳設其考陳其衆置其輔又有宰夫以辨其八職正師司旅秩然其有叙也歲會月要日成井乎其有條也攷之于司會聽之于冢宰而後詔王而斟酌焉此周公念用庶徵之成法也吾病釋經者之未詳五行傳獨諄諄乎五事之休咎故圖列之且究其說如此

帝王經世圖譜卷三

欽定四庫全書

帝王經世圖譜卷四

宋 唐仲友 撰

五紀旁通之圖

歷象授時之圖

春秋左傳五紀旁通之譜

八政旁通之圖

八政時令之圖

周政廢興之圖

刑罰世輕世重圖

五紀旁通之圖

啓景中星分野躔次閏法
悉已見他圖譜更不重出

晉士文伯曰六物不同
晉侯曰何謂六物
對曰歲時日月星辰
常也

洪範四五紀

是謂也五紀不及時
者時統于歲星辰日
月正則時定而歲成矣

周天之度為一歲所以
紀四時也周天三百六
十有五度四度之一
也日周于天一寒一暑
四時備成萬物畢改攝
提遷次青龍移辰謂之
歲歲首至也月首朔也

省王

暮三百
六旬有
六

宰夫歲歲為陽
終則令右行于天
羣更正十二歲一
歲會小周千七

季冬歲
且更始
天子乃
與公卿
大夫共

以天地
為本
以陰陽

太歲在甲曰閼逢在卯曰單
蒙在丙曰素天在丁曰強圉在
戊曰著雍在己曰屠維在庚
日上章在辛曰重光在壬曰
玄默在癸曰胎陽
歲陽

庶徵

命義和
歷象日
月星辰
馮相之
常也
堯典
在璿璣
玉衡以
齊七政
保章之
變也

宰夫
周禮
司會

保章氏掌
天星以志
日月星辰
之變動以
事頒之
十有三歲
于官府
馮相氏
之相觀天
下之妖祥
馮相辨其
常保章志
其變
禮記月
都鄙頒
告朔于
邦國舉
正月十二
月為例

禮運

爾雅

一曰歲

至朔同日謂之章同在日首謂之節節終六旬謂之紀歲朔又復謂之元

歲有星有陰有陽有名

月從晦至朔大月三十日小月二十九日日行十三度九分度之七二十九日有餘而與月謂日月十二奮不盡周天度十一度有奇故置閏月以定四時日月相推日舒月速當其同謂之合朔舒先速後

二曰月

近一遠三謂之強相與為衡分天之中謂之望以速及舒光盡體伏謂之晦晦朔離合斗建移辰謂之日月之術月有陽有陰斗建隨月而指常與日合閏則指兩辰間

| 惟 卿 士 惟 月 | | | 惟 歲 歲 | | |
|--|--|--|--|--|--|
| 殷仲春月終則仲秋正令正月仲夏仲冬月 | | | 以閏月司會以定四時歲會致歲歲歲歲 | | |
| 以月要考月成 | | | 掌有歲百二十八 | | |
| 春秋致月 | | | 年一大周太歲為陰左行于地 | | |
| 紀月窮子 | | | 以待來歲之宜為柄 | | |
| 為量 | | | 為端 | | |
| 正月為陬二月為如三月為病四月為余五月為卑六月為且七月為相八月為壯九月為元十月為陽十一月為辜十二月為塗月名 | | | 太歲在寅曰攝提格在卯曰單闕在辰曰執徐在巳曰大荒落在午曰殷將在未曰協洽在申曰涓離在酉曰作噩在戌曰閼茂在亥曰大淵獻在子曰困敦在丑曰赤奮若歲名 | | |
| 月在甲曰畢在乙曰橘在丙曰修在丁曰圉在戊曰厲在己曰則在庚曰室在辛曰塞在壬曰終在癸曰極 | | | 歲名 | | |

周十二辰為日行天一度天之動也
 一晝一夜而運過周星從天而西日運
 天而東日之所行與運周在天成度在
 歷成日居於列宿終於四七受以甲乙
 終於六旬日行北度謂之冬西陸謂之
 春南陸謂之夏東陸謂之秋日過秋
 南去極彌遠其景彌長遠長乃極
 三曰日

冬乃至焉日道故北去極彌近其景
 彌短近短乃極夏乃至焉三至之中道
 齊景正春秋分馬極建其中道管於外
 端衡道日以察教故九道生焉日有
 九道月有九行九行出入而交生焉朔
 會望衡鄰于所交虧薄生焉

三辰為經星遠見以叙氣節日月所會為
 三辰以紀文會指星體而言謂之星日月會
 于其星即名宿亦名辰亦名次亦名房孔
 聖為滿浮前為刺下滿數刺以考中星
 昏明生焉東方七宿赤道七十五度曰
 蒼龍角亢氐房心尾箕辰巳丑艮寅大角
 木北方七宿赤道九十八度四分度之曰玄
 武斗牛女虛危室壁辰巳星紀元枵轸胃
 七宿赤道今度曰白虎奎婁胃昂畢衡參辰
 四降婁天宗實沉南方七宿赤道百十二度星

| 師 | 惟 | 庶 |
|-------------------|-----------------------|--|
| 寅賓出 日敬致 賓餞納 | 日 日中曰 永宵中 日短 | 星鳥 星火 星虛 星昴 |
| 旬終則 令正日 成 | 以泰互 考日成 | |
| 自甲至庚 其日甲乙 | 十日 日在營室 | 自子至亥 有三辰 自壽星至 鵠尾 |
| | 日窮于次 | 昏參中 星尾中 |
| 以日 為紀 | | 以星 為紀 |
| | | 壽星角亢也天根氏 也天駟房也大辰房 心尾也大火謂之大 辰析木謂之津箕斗 之間漢津也星紀斗 牽牛也元枵虛也顯 |

四曰星辰

鳥井鬼柳生張翼昴辰白鵠前龍尾張
尾五星為緯道歷數之元連珠合璧則五
紀之星辰未有經而不緯者也月有晦朔
有合見月有弦望星有留連其時也步術
生焉金水太陽先後日下運則先日遲而
留而後遲逆與日運道而後遲遲與日運
觀其日運遲遲遲星年高月滿年高月滿
星年高月滿年高月滿年高月滿年高月滿
年高月滿年高月滿年高月滿年高月滿

昔者聖人之作歷也觀璇璣之
運三光之行道之發斂量之長
短斗綱之建青龍所曜參伍
以變錯綜其數而制術焉
歲有章節紀元有分差
月有弦望朔朔有閏餘

五曰歷數

日有分至交食

經星有昏旦氣節辰次

緯星有合見留行遲速順逆

斗有建

歲星有躔度超次

| 惟星 | | | | 星辰 | | | |
|---------|--|--|--|------|--|--|--|
| 星 | | | | 星辰 | | | |
| 子有星 | | | | 星面于天 | | | |
| 自角至軫 | | | | 正月乃命 | | | |
| 辨其序 | | | | 太史守典 | | | |
| 事以會 | | | | 奉法司天 | | | |
| 天位 | | | | 日月星辰 | | | |
| 致日月 | | | | 之行宿離 | | | |
| 以辨四 | | | | 不貸無失 | | | |
| 時之序 | | | | 經紀以初 | | | |
| 易無時 | | | | 為常 | | | |
| 歲星有躔度超次 | | | | 今以待來 | | | |
| 斗有建 | | | | 歲之宜 | | | |

項之虛虛也北陸虛也
營室謂之定姬幄之口
營室東壁也降婁奎婁
也大梁昂也西陸昂也濁
謂之畢味謂之柳柳鶉火
也北極謂之北辰

歷象授時之圖

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|------|
| 義 | 分 | 命 | 義 | 仲 |
| 天 | 地 | 仁 | 數 | 也 |
| 言所 | 治方 | 宅隅 | 賜谷 | 也 |
| 望故 | 冒 | 寅賓 | 出日 | 迎送之 |
| 日夜分 | 春陽中 | 日中 | 星鳥 | 所謂歷 |
| 南方七 | 宿兌 | 以言 | 虎可知 | 夏龍秋 |
| 殷中也 | 春秋為 | 仲春 | 以殷 | 舉鳥則 |
| 時氣和 | 而農事 | 厥民析 | 鳥獸 | 壯者在田 |
| 方作故 | 厥民析 | 鳥獸 | 鳥獸 | 老幼在堂 |

作 東 秩 平

平秩平在所
以言於日星
之上者有二
義作認感為
天地人之所
同義之所
平秩平在者
蓋正人事有
輔相之宜焉
所謂欽若昊
天敬授人時
者蓋藏之矣
又所平秩者
兼二月之事
不止為仲月
仲月以分至

二月

天氣下降地氣上騰天地和同
草木萌動王命作農事備
舍命之始種用北禁
此後金匱要錄種用北禁
大氣留直城郭掩路埋樹可
以觸兵禍兵必大疫母殿天通
地地之理因象之氣

二月

安萌芽養幼少
存諸孤耕耨者少
舍乃修國廟祀
不用犧牲

二月

天氣下降地氣上騰天地和同
草木萌動王命作農事備
舍命之始種用北禁
此後金匱要錄種用北禁
大氣留直城郭掩路埋樹可
以觸兵禍兵必大疫母殿天通
地地之理因象之氣

命 和 分 地 天 和
義 之 義 氣 分 別 于 仲 義

宅西
日昧

二分故
日廣錢

寅錢
納日

送之故
日錢

日夜分
秋陰中
宿昏見
以宵言
南方

宵中
星虛

舉虛昂
則春星
夏房可
知

以殷
仲秋

時氣清
而農事
急未可
以休

厥民夷

民之在
田者與
夏均

鳥獸
毛毼

平 秋 西 成

則為之備者
至矣分至啓
閉必書焉
於三時常
不在月令自
七月十月至
之月所行
有序去朔易
未嘗不秋特
舉其詳者言
之孟蘭八月
今十二月事
無非平秋平
在者今略舉
其切者明之
則凡詩書

七月

天地始肅不可以羸命
百官始收歛完堤防護
壅塞以脩水潦修宮
室坏垣墻補城郭

八月

養衰老可以築城郭建二
都邑穿寶器修田倉乃
命有司趣民收歛務畜
菜乃勸種麥毋或失時秋
氣浸盛陽氣日衰易闕
市來商旅納貨賄以便民
事凡舉大事必順其時慎
因其類

九月

霜始降則百工休乃命
有司曰寒氣總至民力
不堪其皆入室
天子乃教于田獵草木
黃落乃伐薪為炭

申 猶 義 叔 和 叔 義

變言
朔終則
有也

宅朔
方曰
幽都

不言敵
致者與
仲夏同

日短極
西方七
宿昏見
景長極
南方

短
星昂

以正
仲冬

時氣寒
而農事
休

厥民陬

民皆入
室而處

鳥獸
氄毛

平 在 朔 易

禮春秋所載
上飲天道者
皆可觸類而
長故平秋天
之作訛成易

者所以卷民

也平秩人之作

訛成易者又

所以輔相天

地也至于析

因夷與時舉

居民之一事

以明授時之

瑞至于言及

鳥獸則又授

時之極功也

天氣上騰地氣下降天地不通
閉塞而成冬命百官謹蓋藏
命有司循行積聚無有不
斂天子乃祈來年于天宗
勞農以休息之命卿帥講
武

十月

青

青

命有司曰土事母作慎毋發蓋
毋發室屋及起而東以圖而閉
地氣沮泄是謂發天地之居諸
蟄則死又隨以喪命之曰十月
日短至則伐木取竹薪可以就
官之無事去器之無用者塗
闕庭門閭禁固國此以助
天地之閉藏也

出土子以道寒氣命漁師始漁
冰乃藏命取冰以入令貴長出
五種命農計耦耕事修耒耜具
田器日窮于次月窮于紀星
四于天數將幾終歲且更始
尊而農氏母有所使天子乃
與公卿大夫共飭國典詢時令
以務農歲之宜也

春秋左傳五紀旁通之譜

歲

歲 星 災 祥

月

閏月差失

襄二十八年春無冰梓慎曰今茲宋鄭其饑乎歲在星紀而淫于元枵以有時故田陰不堪陽蛇乘龍龍宋鄭之星也宋鄭必饑元枵虛中也枵耗名也土虛而民不饑何為禪室詁曰今茲周王及楚子皆將死歲棄其次而旅于明年之次以害鳥帑周楚惡之

三年鄭人殺良霄於子蟜之卒也

十九公孫揮與裨重晨過伯有氏于是歲在降婁降婁中而旦禪

室插之曰猶可以終歲歲不及此次也已及其亡也歲在椒室之口此以人事推天數

昭八年晉侯問史趙曰陳其遂亡乎對曰未也公曰何故對曰陳顓頊之族也歲在鶉火是以卒滅陳周如之今在析木之津猶將復由

十年景王問其室曰今茲諸侯何實吉何實凶對曰蔡凶此蔡侯假祿其君之歲也歲在豕韋弗

此此矣楚將有之然壘也歲及大梁蔡復楚凶天之道也楚重立之歲歲在

二十二年夏吳伐越始用師于越也史墨曰不及四十年越其有吳乎越得歲而吳伐之必受其

凶

文元年于是閏三月非禮也先王之正時也履端于始舉正于中歸餘于終履端于始序則不

愆舉乎中民則不惑歸餘于終事則不悖

再失閏矣

襄二十七年十一月乙亥朔日有食之辰在中司歷過也

再失閏矣

昭二十年二月己丑日南至

當時失閏

哀十三年冬十二月螽

螽蟴雖仲尼之言而不正歷失閏至此

十三年冬十有二月螽

閏月失禮

文公六年閏月不告朔非禮也閏以正時時以作
事事以厚生生民之道于是乎在矣不告閏朔棄
時政也何以為民

日

祥

災

食

日

昭二年夏四月甲辰朔日有食之晉侯問于文伯
曰誰將當日食對曰魯衛惡之衛大魯小公
曰何故對曰去衛地如魯地于是有災魯實
受之其大咎其衛君乎魯將上卿十一月季
武子卒晉侯謂伯瑕曰吾所問日食從矣可
常乎對曰六物不同公曰何謂六物對曰歲
時日月星辰是謂也昭二十一年秋七月壬午朔
日有食之公問于梓慎曰是何物也福禍何為
對曰至二分不為災日月之行也分同道也
至相過也其他月則為災陽不克也故常為水
云四年夏五月乙未朔日有食之梓慎曰將水
子旱也日過分而陽猶不克克必甚能無旱乎
陽不克莫將積聚也三十一年十二月辛亥朔日
有食之趙簡子占諸史墨對曰六年及此月也吳
入郢終亦弗克入郢必以庚辰日在辰尾庚之
日日始有譴火勝金故弗克

變

災

日

占

僖五年春王正月辛亥朔日
南至公既視朔遂登觀臺以
望而書禮也凡分至啓閉以
書雲物為備故也
昭二十年春王二月己丑日
南至梓慎望氛曰今茲宋有
亂國幾亡三年而後弭蔡有
大喪
哀六年有雲如衆赤鳥夾
日以飛三日楚子使周問
諸周太史周太史曰其當
王身乎

星

日食失禮星辰躔分

莊子五年夏六月辛未朔日有食之鼓用牲于社非常也惟正月之朔慙未作日有食之于是乎用幣于社伐鼓于朝八大有幣無牲非日月之青不鼓文十五年六月辛丑朔日有食之鼓用牲于社非禮也日有食之季子不舉伐鼓于社諸侯用幣于社伐鼓于朝以昭神訓故事君亦有等威古之道也昭七年夏六月甲戌朔日有食之祝史請所用幣乎季康子曰惟正月朔有伐鼓用幣其餘則否太史曰在此月也且過分而未至三辰有災于是乎百官降物君不舉辟移時樂奏鼓書大駝庶人用辭故夏書曰辰不集于房稽奏鼓書大駝庶人走此月朔之謂也當夏四月是謂孟夏乎子弗從昭子退曰夫子將有異心不君君矣

畏。年宋焚晉之師已克之。大司馬食于武穀于陳。出外見故
 味爲鰲火。爲大夫陶唐氏之左。左閭伯居商立祀大火而火紀
 時焉。相土肉之故。商主大火。稟志于斧耕慎曰龍麥。鄭之星
 也。詳見星
 此星災祥
 祈用楚惡之。昭元年晉侯有疾。卜曰實沈爲祟。史莫
 之知。子產曰。后帝遷閼伯于商丘。主辰。商人是以故辰。辰爲
 商星。遂實沈于大夏。主參。唐人是因。故參爲晉星。
 由是觀之。則實沈參神也。三年晉張趯曰。火中寒者乃
 退。此其極也。能無退乎。七年晉侯問士文伯。六物對曰。
 歲時日月星辰是謂之六多。諸君人辰而莫同。何謂
 辰對曰。日月之會是謂辰。故觀曰。八年晉侯問史過。料
 歲祥。九年陳災祥。史克曰。十年星出。發女。十七年有星孛
 于大辰。星孛。三十二年。日食。食史科

占日布政

莊二十九年冬凡土功日至而畢

昭四年魯申豐曰古者日在北陸而藏冰西陸朝覲

而出之

莊二十九年春新作延

殷書不時也凡馬日中

而出日中而入

星占災變

昭六年鄭人鑄刑書士文伯曰火見奠其火乎火未出而作火以鑄刑器藏乎辟馬火如象之不以何為

四月陳災鄭裨龜曰五年

五十二年而遊亡子產問其故對曰陳

陳逐楚而建陳也妃以五成故曰五年歲

五及鷄父而後陳卒亡楚克有之天之

道也故曰五十二年十七年冬有星孛

風壬午來衛東鄭等火

六

風壬午宋衛陳鄭皆火

辰

數 歷

妖

星

占

驗

失差數 歷

莊七年夏四月辛卯夜恒星不見明也夜中星隕如雨傳與雨 僖十六年春隕石于宋五頂星也周內史叔與曰是陰陽之事非吉也所生也 文十四年有星出于北斗周內史叔服曰不出七年宋齊晉之君皆將死亂 昭十年春正月有星出于婺女鄭裨竈言于子產曰七月戊子晉君將死今歲歲在顯帝之虛姜氏任氏實守其地居其維首而有妖星焉告邑姜也邑姜晉之妣也天以七紀戊子達命以登星斯子產出晉是以識之昭十七年冬有星孛于大辰西及漢甲寅孛除于大火出必布馬謂侯有其火災乎梓慎曰在宋衛陳鄭乎宋大辰之虛也陳大睦之虛也鄭祝融之虛也皆火房也星孛及漢漢水祥也衛顓頊之虛也其星為大水火之孛也其以丙子若壬午作乎水火所以合也若火入而伏必以壬午不過其見之月二十六年猶有慧星齊侯使禳之晏子曰無益也 哀十三年冬十有一月有星孛于東方

太公元年閏三月詳見閏
襄公七年閏三月詳見閏
昭公二十二年二月己丑日南至 當在正月已
哀公十二年冬十二月各歲時失
十三年冬十二月各歲時失

占

星

布

政

日 官失 職

桓五年秋大雩書不時也凡祀龍見而雩

莊二十九年冬城諸及防書時也凡土功龍見而畢務戒事也火見而致用水昏正而裁日至而畢

昭四年魯申豐曰古者日在北陸而藏冰西陸朝覲而出之公始用之火出而畢賦

桓公七年冬十月朔日有食之不書曰官失之也天子有日官諸侯有日御日官居卿以底日禮也日御不失日以授百官于朝 僖公十五年夏五月日有食之不書朔與日官失之也

五事八政修人事以奉天道者也故繼之以協用五
紀所以欽天道而治人事也人不天不成歲月日時
星辰天之所為而人所不能違也天不人不因歷數
人之所推而天所不能違也天與人合而五紀可得
而用矣故曰協用五紀一寒一暑以為歲春秋冬夏
之四時統乎歲者也一盈一虧以為月二十四氣七
十二候統乎月者也一晝一夜以為日朝夕晝夜之
四時統乎日者也一經一緯以為星辰寒暑之所由

推遷日月之所由交會也合是四者而推步其數以
為歷則聖人之所以治人事也蓋聖人之協用五紀
有三義焉步其數以授時觀其文以察變法其序以
分職三者備則協用五紀之道盡矣堯典之厯象授
時之事也周官之馮相實掌之舜典之璣衡察變之
事也周官之保章實掌之洪範之庶徵分職之事也
周官之司會實掌之故曰聖人作則以天地為本以
陰陽為端以四時為柄以日星為紀月以為量五紀

之謂也乾坤之策所當卦氣之所直五紀之數該于
易矣賁觀天文以察時變革以治厯明時五紀之義
易備之矣堯典一篇最詳者授時成歲之事舜之受
終最急者在璿璣齊政之法考績之典叢脞之戒則
于分職亦云謹矣禹受堯舜之傳箕子發圖書之經
緯其能不謹于五紀之協用耶周官之列職深切著
明矣周衰官廢而天人之道晦授時之不謹至于再
失閏不告朔察變之不詳至于官失其日用牲伐鼓

之非禮春秋既皆譏之矣當時君子尚能占象推驗
若符節之合則先王之遺法尚有存者至秦滅學而
先王之道掃地後世歷家僅能立法倚數以成一家
凡先王授時之政一切無有而作訛成易析因夷澳
之事一聽民之自趨而已至于象數變見視為偶然
而視左氏所記為淫巫瞽史之說而不加省亦可悲
夫夫先天而天弗違後天而奉天時惟大人能之則
協用五紀豈可忽哉故本洪範五紀合庶徵參周禮

戴記堯典爾雅之說本之義和通之月令取左氏傳
所載類分之為圖譜如右凡圖譜之說茲不復出而
條其大槩如此

八政旁通之圖

一日食

后稷

十二次食穀時足食
耒耜取益烟膏取離
后稷洪步後民食為教唐虞
之履官為重貨以通食之
有無夫本故本

大司徒

凡周禮地官治野之職
養生

政典

王制五穀制用之事
耒耜之利以教天下富
者教之本以九職任萬
民三農之屬也

二日貨

共工

交易取利
后稷禮義食無食鮮食無通
有無化居無民乃粒
或當而粒以歸其以解民
或通四方之珍異以資之

大司徒

凡周禮治市之職掌
養生送死

教典

王制關市之事
理財正辭禁民為非曰
義以九職任萬民
百工商賈也

三日祀

秩宗

典三禮
管室宗廟為先
秩宗家造祭器為先
先成民而後致力於神
財賴有祭

大宗伯

掌建邦之天神人鬼地
祇之禮
春秋祭祀以時思之
祀有樂

禮典

王制喪祭之事
禮三禮五禮之首
祭祀之聯事

四日司空

司空

伯禹作司空既宅百揆猶禹司
司空掌土暨百工掌邦
牛馬材宮室器辨分命
百工亦屬司空掌屬分命
百工相屬

冬官司空

今存考五餘亡
周官司司空掌邦
土居四民時地利
五畝之宅五畝之田

事典

王制司空之事
事典居四民時地利所以食
貨之業

五曰司徒

司徒 飽食煖衣退居而無教
則近于禽獸

十二教三物之屬
教典總在司徒散在他官
國子在諸子之屬
謹庠序之教
教有樂

王制司徒之事
教典 數五典 擾兆民

六曰司寇

士 卑陶明五刑
明于五刑以弼五教
教之不改而後誅之

奇寇 掌建邦之三典
五刑總在司寇散在他官
官如卿刑屬司徒之類

刑典 王制司寇之事
官禁屠五禁之先官欲禁
而無刑
官刑即官中之官刑
五刑與五禁並見

七曰賓

秩宗 實掌五禮賓在其中
三禮特舉其重
納言 太史公云龍主賓客通
人至燕則納言如周太僕
賓于四門亦主賓客
四岳 十二教並能通

太宰伯 以賓禮親邦國
賓禮總在宗伯散在
他官行司依屬秋官類
賓有樂

禮典 王制聘朝巡狩之事
以禮待賓客之治
賓禮在軍禮之先
八統八曰禮賓
治神人上下
賓客之職事

八曰師

士 十二教實掌禮
蠻夷猾夏冠敎義克知兵
事兼在士 惟于五省屬
大刑用甲兵
張大厥賸重門擊析取
足兵自及而有禮

太司馬 軍政掌在司馬軍旅六
官皆聯事軍禮同邦
國之類
師有樂
冢宰統百官于八政無所不統
樂之通于八政者四

政典 王制出征田獵之事
九伐者正九法之所不能平
大合軍以行禁令以教無義
禮同之職事
軍旅之職事
大宰掌于建邦之六典是無所
不統

二 曰 貨

三 曰 祀

| | |
|---|---|
| <p>日夜分 則同度 量 母瑁川 澤母濃 陂池母 焚山林</p> | <p>其祀戶 祭先脾 迎春 祈穀 修祭典 犧牲 用北</p> |
| <p>命野虞后妃 納材葦 命婦官 染采 命虞人 入山行 木</p> | <p>其祀戶 祭先脾 薦鞠衣 命民社 祠高禩 鮮羔開 冰 上丁釋 策 祀不用 犧牲</p> |
| <p>命澤人 納材葦 命婦官 染采 命虞人 入山行 木</p> | <p>其祀戶 祭先脾 薦麥 迎夏 飲時 命國難 礪腹</p> |
| <p>命澤人 納材葦 命婦官 染采 命虞人 入山行 木</p> | <p>其祀戶 祭先脾 薦麥 迎夏 飲時 命國難 礪腹</p> |
| <p>命澤人 納材葦 命婦官 染采 命虞人 入山行 木</p> | <p>其祀戶 祭先脾 薦麥 迎夏 飲時 命國難 礪腹</p> |
| <p>命澤人 納材葦 命婦官 染采 命虞人 入山行 木</p> | <p>其祀戶 祭先脾 薦麥 迎夏 飲時 命國難 礪腹</p> |
| <p>命澤人 納材葦 命婦官 染采 命虞人 入山行 木</p> | <p>其祀戶 祭先脾 薦麥 迎夏 飲時 命國難 礪腹</p> |

| | |
|---|---|
| <p>日夜分 則同度 量 母瑁川 澤母濃 陂池母 焚山林</p> | <p>其祀戶 祭先脾 迎春 祈穀 修祭典 犧牲 用北</p> |
| <p>命野虞后妃 納材葦 命婦官 染采 命虞人 入山行 木</p> | <p>其祀戶 祭先脾 薦鞠衣 命民社 祠高禩 鮮羔開 冰 上丁釋 策 祀不用 犧牲</p> |
| <p>命澤人 納材葦 命婦官 染采 命虞人 入山行 木</p> | <p>其祀戶 祭先脾 薦麥 迎夏 飲時 命國難 礪腹</p> |
| <p>命澤人 納材葦 命婦官 染采 命虞人 入山行 木</p> | <p>其祀戶 祭先脾 薦麥 迎夏 飲時 命國難 礪腹</p> |
| <p>命澤人 納材葦 命婦官 染采 命虞人 入山行 木</p> | <p>其祀戶 祭先脾 薦麥 迎夏 飲時 命國難 礪腹</p> |
| <p>命澤人 納材葦 命婦官 染采 命虞人 入山行 木</p> | <p>其祀戶 祭先脾 薦麥 迎夏 飲時 命國難 礪腹</p> |
| <p>命澤人 納材葦 命婦官 染采 命虞人 入山行 木</p> | <p>其祀戶 祭先脾 薦麥 迎夏 飲時 命國難 礪腹</p> |

| 寇司曰大 | 徒司曰五 | 空司曰四 |
|------------------------------|-----------------|---|
| | 樂正入 學習舞學 | 毋聚大 衆毋置 城 |
| 命有司 修囹圄 | 上丁視 合樂 | 乃修囹 大事 理 |
| 春秋至 斷肆刑 | 天子視 習合禮 樂 | 命工師 繼長增 高毋起 土功 行冬令 則大水 敗其城 郭 |
| 祝重囚 百官靜 事毋刑 | | |
| | | 不可以 興土功 |
| 命有司 嚴斷刑 | | 完隄防 修宮室 |
| 命有司 申嚴百 刑毋留 刑 有罪 | | 可以禁 城郭建 都邑 則百工 休 |
| | | 霜始降 壞城郭 命工師 效功 |
| | | 土事毋 作塗闢 廷門閭 |
| | | |

欽定四庫全書

卷四

| 賓曰七 | 師曰八 |
|-------------------|-------------------------------------|
| 耕籍反 執爵于 大寢 | 不可以 稱兵 |
| 養幼少 存諸孤 | 行秋令 則寇戎 來征 |
| 聘名士 禮賢者 | 行秋令 則兵革 並起 |
| 封諸 侯 | 行秋令 則四鄙 入保 |
| | 班馬政 行冬令 則暴兵 來至 |
| | 不可以 起兵動 入保 則四鄙 |
| 命將帥 武人于 朝 | 選主屬 兵 |
| 養喪者 | |
| | 天子乃 教千田 獵 行春令 則師興 不屆 |
| 賞元事 恤孤寡 大飲燕 | 命將帥 講武 行秋令 則小兵 時起 |
| | |
| 命樂師 大合吹 | 行秋令 則四鄙 入保 |

周政廢興之圖

王者之迹熄而詩亡
詩亡然後春秋作

洪範
八政

七月
后稷先公風化之所由

篤公劉
美公劉之厚于民

繇
文王之興本由大王也

文武成康

厲王

宣王

幽王

春秋

百食

于紹樂雖其獲私饒蘇明其真
葵蔬嘉肴小食
蔬餲未糗于茅
素餲

通積過倉
過粟餼糧
徹田為糧

過彊過理
過室過敵

華恭稷
甫田思苦

華恭廢

難夷實敵
江漢于理

楚次
楚次
多虎

書順蟲饑
害穰之類
見食不足

百貨

條桑載績
于貽取狐狸
薪枵

柞楸拔矣
行道充矣

魚麗多
駕蒸物有

由庚崇丘
中儀廢

無羊
難夷實敵
無羊考牧

大東
杼柚其空

書求車求
賄求金見
貢賦不入

書求車求
賄求金見
貢賦不入

三百祀

獻羔祭韭

踰踰濟濟
俾遠俾凡

作廟翼翼

后稷肇祀
庶無罪恤
以迄于今

徐魚麗廢

雲漢不珍
禮祀

楚茨
楚茨不饗

書零祿禘
郊之見祭
祀失禮

| | | | | | | | | | | | | | |
|------|--|---|------|--|---|------|--|-----|---|----------------------------------|-----|--|----------------------------|
| 四曰司空 | 入此室處 于時處處 乃名司空 作邑于豐 萬民離散 斯干考室 十月 書城築門 廡之類見 土功勞民 | 築塲乘屋 于時處旅 俾立室家 宅是錫京 板不其其居 鴻雁日堵 皆作 四至行東 | 五曰司徒 | 躋彼公堂 于時言 乃名司徒 於樂辟雍 白華南陔 黃鵠不其 我行其野 谷風天下 俗溥 書兄弟父 子夫婦之 賊亂見五 品不遜 | 稱彼兕觥 于時語 行露 民勞 汜 乾 刑罰 書殺執用 人之類見 刑罰不中 | 六曰司寇 | 虞賓 行露 民勞 汜 乾 刑罰 書殺執用 人之類見 刑罰不中 | 七曰賓 | 朋酒斯饗 俾建俎 亦不隕厥 天保以 鹿鳴 復會諸侯 賓之初筵 書朝聘會 盟之類見賓 禮為私交 | 日殺羔羊 食之飲之 上治內 虎鳴 于東都 | 八曰師 | 二之日其同 其重三單 乃五冢土 采薇以 采薇 南征北伐 漸漸之石 書侵伐取 金類見用 兵無義戰 | 載績武功 戊醜攸行 下治外 備器械 |
|------|--|---|------|--|---|------|--|-----|---|----------------------------------|-----|--|----------------------------|

君子之道本諸身徵諸庶民五事君所以修身也五
事敬則可以言政矣故八政次之食所以養民貨所
以通食而濟民用養生備矣則可以報本追遠矣故
一曰食二曰貨三曰祀先養生而後送死先成民而
後致力於神也養生送死無憾則欲其安居而樂業
也故司空次之飽食煖衣逸居不可以無教也故司
徒次之教有所不行不可以無弼也故司寇次之三
者具自治之道盡斯可以治人矣禮以賓之師以正

之治人之道備矣農用八政何也主乎厚也先養之而後治之先自治而後治人先本而後末先報而後安先教而後誅自反有禮而後師無非厚者茲其所以爲農用也觀乎十三卦制器之義知八政之所由始焉觀舜之命九官周之六典知八政之所由備焉觀詩之風雅知八政之所由廢興焉觀春秋知八政之所由壞焉觀孔孟之書知八政之不克復焉觀月令知八政之於泰本亡而末從焉觀王制知八政之

于漢有其意而無其事焉噫古之養民何其厚而後
世何其浸薄歟九官之命詳于養民而兵刑合於一
官六卿分職則本末該矣食貨教合于一官因與創
之異也兵與刑分為二職業鉅事叢也七月公劉太
王之詩不及乎刑者非無刑也無俟乎刑也刑非所
美也或以無訟或因事而言或思古而作則有之矣
八政之中教為極功四者教之本三者教之餘也治
道之缺自教始其復也亦難宣王之中興所以未至

乎極功也教不至則刑有所不行訛民之莫懲也教之未至也故規之雖然猶未離乎忠厚也春秋大壞矣聖人作春秋所以繼詩之美刺而存其忠厚也庶矣加富富矣加教聖人不得自行其道足食足兵民信之矣弟子尚以不得已而去為問春秋得無作乎孟子之言於齊梁滕者王道之本也故不及乎師寇賓師之事不忍其罔無恒產之民陷溺而廢爛之也始乎食終乎兵參之以信八政該而存矣孔子為羣

弟言萬世之論也始乎食終乎教孟子為時君言救
民之術也所謂不得已而去兵者如是而已月令秦
之書以教蓋畧其本廢矣況如令所言者秦蓋未悉
行乎襄公秦之始也未能用周禮將無以固其國詩
人何其見微哉漢唐君臣獨諄諄乎呂氏之令先王
之八政宜其不復也王制一篇刺六經而作雖其次
第或與洪範異而八政亦粗舉焉惜乎又不見於施
行也

刑罰世輕世重圖

刑新國用輕典 夏刑

禹造畢而輕刑

穆王呂刑

訓夏贖刑

五刑之屬三千

墨千

孔子言周未制

刺千

輕刑增千

官三百

重刑減百

大辟百

死刑減三百

刑罰世輕世重

刑平國用中典 舜刑

知舜刑用典者呂刑見之

周刑

墨罪五百

刺罪五百

官罪五百

殺罪五百

刑亂國用重典

湯刑

其目不見于經古鞭作官刑湯官刑用墨如刑重故云商人先罰後賞商人執五刑以督奸傷肌膚以德惡

用兼四代之制刑有責焉穆王夏刑

輕重諸罰有權

青灾肆赦

上刑通輕下服

獄疑犯舉衆共之衆疑赦之

過

疑

適輕

恩義 解之義

三赦 幼弱 老耄 蠢愚
三宥 不織 過失 遺忘
三宥 不織 過失 遺忘
三宥 不織 過失 遺忘

辟議 親故賢能 與八紘各

刑故無小

人有小罪非首乃惟終自作不

式爾有厥罪小乃不可不殺

但子姦死敗常亂俗三細不宥

下刑適重上服

刑適重上服

刑適重上服

刑適重上服

刑適重上服

怙終賊刑

八成

刑適重上服

故不改適重

亂政

疑衆

豐折獄戮刑

噬嗑履校滅

趾之義

趾之義

趾之義

趾之義

趾之義

四誅

行偽而堅言僞而辯學非而博順非而澤以疑衆殺

假於鬼神時曰卜筮以疑衆殺

假於鬼神時曰卜筮以疑衆殺

假於鬼神時曰卜筮以疑衆殺

假於鬼神時曰卜筮以疑衆殺

假於鬼神時曰卜筮以疑衆殺

墨

六兩為銀錢也
墨辟疑赦罰百銀

剕康誥剕同
鼻同一刑則耳

鄉主建之三日

四裔

剕辟疑赦罰惟倍二百銀

書五刑

剕五服三就朝笱子

周禮遂就

流宥五刑三宅九州居之

五刑之疑有赦五百銀
剕辟疑赦罰倍差

宮

市

縣士就

千里之外

金作贖刑

宮辟疑赦罰六百銀

大辟斬楚辜踏車
報皆大辟

大辟疑赦罰千銀

舜典象以典刑 皋陶作士明于五刑 禹謨明于五刑以弼五教
皋陶謨天討有罪五刑五用哉 呂刑五刑之疑有赦五罰之疑有赦

一曰野刑上功糾力

四曰野禁 縣正福功會事而誅賞 逆大夫以四達戒其功事而誅賞 師師以時數其衆庶察其微惡而誅賞

二曰軍刑上命糾守

五曰軍禁 甘誓子則弑戮汝 春嘗不迪有顯戮 牧誓其子爾躬有戮 貴誓有大刑 有常刑 有無餘刑非殺司馬不用命者斬之 士師曰誓周之子更放修狼氏誓僕魯設誓取口魚縣誓大夫曰敢不關 鞭五百誓師曰三百誓邦之太史曰使小史曰置

周禮五刑

士師以五禁 左右刑罰

三曰鄉刑上德糾孝

司徒卿刑糾萬民 不孝 不睦 不姻 不弟 不任 不恤 違言 亂氏 閭閻掌其比隣禁伐之事 鄉與杜作教刑 並禮據以記之 學記搜塾三物取其成也

四曰官刑上能糾職

一曰官禁 太宰八虞官刑以糾常治 小宰掌建邦之官刑物官屬曰國有常刑 官刑憲禁于王宮百官毋 曰國有大刑 刑皆與曰死時者殺無赦不及時者殺無赦 伊訓制官刑 敬字有位 舜典難作官刑

五曰國刑上惡糾暴

三曰國禁 大司寇掌建邦之三典以佐王刑邦國誥四方

明罰勅法

明勅于先
則人畏而
不犯可無
事于用獄

士師五禁

以左右刑罰

一曰官禁

小宰所掌官刑之禁

二曰官禁

三曰國禁

四曰野禁

五曰軍禁

大司徒使萬民觀刑象

小宰以官刑憲禁于王宮

周禮此類甚多

一曰誓用之于軍旅

書誓皆是

以先後刑罰

二曰誥用之于會同書大誥多方之類

三曰禁用諸田役周禮禁令之類

四曰糾用諸國中周禮言糾之糾

五曰憲用諸都鄙布憲之憲

士師五戒

毋使罪隲于民

議獄緩死疑獄

三刺

一曰訊羣臣
再曰訊羣吏
三曰訊萬民

聽民之所刺宥以施上服下服之刑

五聲

一曰辭聽 二曰色聽 三曰氣聽 四曰耳聽 五曰目聽

呂刑

簡孚有衆 剝惟貌有稽 五聽 無簡不聽 具嚴天威

王制

獄疑此與衆共之衆疑赦之必察小大之比以成之成獄辭史
以獄成告于正正聽之正以獄成告于大司寇大司寇聽之棘
木之下大司寇以獄成告于王王命三公參聽之三公以獄之成
于王王三宥然後制刑與大夫世子
君曰宥之同

君陳

予曰辟爾惟勿辟予曰宥爾惟勿宥

大司寇

兩造禁民訟
兩劑禁民獄

入束矢于朝然後聽之
矢以示直
入鈞金三日乃致于朝然後聽之
金以示堅獄重于訟故尤謹之

明慎用刑而不留獄

朝士凡士之治有期日

期內聽
期外不聽

國中一旬卿士司而職聽于朝掌國中
郊二旬遂士司而職聽于朝掌四郊
野三旬縣士司而職聽于朝掌野
都三月方士司而上獄訟于國掌鄰家
邦國蕃

司寇肺石

以達窮民凡達近惻獨老幼之欲有復于上而其長弗
達者立于肺石三日士聽其辭以告于上而罪其長

司寇以圜土聚教罷民

凡害人者實之圜土而施職事焉以明刑恥之

司圖

凡害人者亦使冠紳而加明刑焉任之以事而收教之能改者上罪三年而舍中罪二年而舍下罪一年而舍雖出三年不處不能改而出圜土者殺

蒙初九發蒙利用刑人用脫桎梏以往吝

圜土 嘉石

教刑司救

小懲而大戒

凡民之有哀惡者三讓而罰三罰而士加明刑恥諸嘉石役諸司空其有過失者三讓而罰三罰而歸于圜土

噬嗑初九屨校滅趾无咎

司寇以嘉石平罷民

凡萬民之有罪過而未獲于法而害于州里者桎梏而坐諸嘉石役諸司空

重罪旬有三日坐

暮役

其次九日坐

九月役

其次七日坐

七月役

其次五日坐

五月役

其次三日坐

三月役

其下罪言坐 使州里任之則宥而赦之

聖人之有刑將以愛民非以殘民將以輔教非以害教是故立之欲其嚴也禁之欲其漸也議之欲其熟也行之欲其當也臨之欲其哀矜處之欲其忠厚也有間之當去不免于用獄不明勅之是罔民也使民觀刑象徇官府以木鐸五禁五戒左右先後之是謂立之欲嚴易之噬嗑先王以明罰勅法是也小懲大誡小人之福于蒙之極而擊之不若于蒙之初而發之滅耳于間之終寧其滅趾于間之始故平之以嘉

石而赦之以圜土是謂禁之欲漸易蒙之初九發蒙
利用刑人噬嗑之初九屨校滅趾无咎是也情與法
適相當心與迹不相戾猶必盡心也矧于疑乎聽之
于衆稽之以貌明啓刑書而胥占之無簡不聽衆疑
赦之是謂議之欲熟易之中孚君子以議獄緩死是
也過者疑者重而適輕者恩義之所當恤者舍之則
仁刑之則害仁吾有赦宥焉易之解君子以赦過宥
罪是也故者不改者輕而適重者亂政而疑衆者刑

之則義舍之則害義吾有刑殺焉易之豐君子以折獄致刑是也合是二者是謂行之欲其當也兩造兩劑以禁獄訟自史至王皆參聽之非不明慎于用刑也然士之治自旬至朞皆有期日而又有肺石以達窮易之旅君子以明慎用刑而不留獄是也三后成功不廢堯之哀矜九功惟叙不愆舜之寬簡不僭不濫不敢怠遑惟敬五刑以成三德君臣都俞大抵厚于自反而薄於責人易之賁君子以明庶政無敢折

獄是也茲數者恤刑之道也猶不敢以道之得廢法之修五刑有服五服則三就五流有宅五宅則三居刑有重輕法有多寡所以為當其罪也野刑不以施于鄉軍刑不以施于國宮刑不以施于官所以為適其宜也上刑適輕下服下刑適重上服輕重諸法有權所以為得其情也刑罰世輕世重惟齊非齊有倫有要所以為合于時也既訊之羣臣又訊之羣吏又訊之萬民所以為稽于衆也罔攸兼于庶獄惟有司

之牧夫所以為各得其職也本末兼備人法兩盡如此是以能又用三德而明德慎罰囚戮開釋皆至于亦克用勸也一毫之有愧于昔人吾寧過于厚無過于薄則禹之泣辜穆王之訓刑漢天之除肉刑殊時而同道異德而同心者歟



帝王經世圖譜卷四